DE JURY TIJDENS EEN FRISSE DRONK
Foto Bonke - Cl. Fuhring.

De carnavalsfiguren in de Commandeursbaai Club ziet men hier op de foto verenigd. In het midden de koningin, mej. Rosaria de Cuba, naast haar de Prins, de heer I. Arends, links van het paar, miss Commandeursbaai Club, mej. Ignaria Croes, rechts mej. Maria Herman, de Reina Simpatia en de heer J. Croes voorzitter van het comité.
Foto Bonke - Cl. Fuhring.

Elsa Saladin en haar Prinsgemaal hadden de symphatie van alle leden van club Antilliana. Ook zij werd Vrijdagavond gekroond.
Foto Bonke - Cl. Fuhring.

Reeds Vrijdagavond was het allerwege Carnavalsfeest op Aruba

Tal van clubs kroonden hun Koningin

ORANJESTAD.— Zoals wij reeds in ons blad van Zaterdag meldden kon men de Vrijdagavond beschouwen als een soort proefcarnaval. In alle clubs op Aruba vierde men feest. Weliswaar vierde men in de meeste clubs de kroning van de Koningin, doch er waren ook enkele clubs, die vast een proefballonnetje oplieten. Daartoe behoorde ook de Tivoli Club, die Vrijdagavond een Mamaracho avond hield. Het feest is een waar succes geworden. De meest vreemdsoortige figuren liepen er rond, het was prachtig. Notabelen van het eiland liepen rond in clownspakjes en grote mannen waren verkleed als Russische balletmeisjes.

Het feest begon omstreeks negen uur. Volgens traditie werd ook dit keer op de Mamaracho avond de "Joker" van dit jaar — de heer E. Croes — gekroond door die van het voorafgaande jaar — de heer G. T. Arends.

Daarna zetten de "Estrellas Lucky Strike" de muziek in en begon het dansen. Kostelijk was het soms te zien hoe een hele groep zich verzameld had om een clubgenoot, die zich onherkenbaar vermomd had.

Omstreeks twaalf uur vond de prijsuitreiking plaats. Vele prijzen waren te vergeven dank zij de gulheid van veel Arubaanse firma's, die gratis mooie geschenken beschikbaar gesteld hadden.

De prijs voor de komiekste dame ging naar mevr. A. Croes, die als "heks" verkleed was; de komiekste heer bleek de heer A. Lacle te zijn, die zich uitgaf voor „Dronkaard". De komiekste groep was die van de „Balletdanser(es)s(en)."

In dit klassement ging de tweede prijs naar de „Neger met Koe in het Midden"; er waren stemmen, die wisten te vertellen, dat de heer J. Laclé de koe uithing.

Vervolgens werden er prijzen uitgereikt aan personen of groepen, die men beoordeeld had op originaliteit en dus niet op het komisch effect. Wat de dames betreft ging hier de eerste prijs naar mevr. P. Arends als „Japannese", de tweede naar mevr. Della Togna als "Panamese" en de derde prijs naar mevr. B. de Cuba, die reclame maakte voor „Veilig Verkeer". De meest originele heer was dit jaar de heer M. Arends, de „Vrouwenjager". Er was ook nog een bijzonder origineel paar n.l. de dames Th. Heze en F. Arends, dat in dit classement met de eer ging strijken door hun meesterlijke creatie als „Twee Poppen". De laatste twee prijzen gingen naar de „Marsbewoners", een dwaze groep, die de eerste prijs in de wacht sleepte, terwijl de „Mexicaanse Muzikanten" zich de tweede prijs zagen toebedeeld.

Commandeursbaai Club groot feest.

Ook in de Commandeursbaai Club vierde men feest. Daar werden namelijk mej. Rosario de Cuba en de heer I. Arends tot Koningin en Prinsgemaal van deze club ten troon verheven door de heer V. M. Avendaño, consul van Venezuela. Ook werden de Reina Simpatia, Maria Herman en de Miss Commandeursbaai Club, Ignaria Croes door de consul gekroond.

Met een open convertible had men de Queen en haar prins van huis gehaald en naar het clubgebouw gereden. Daar wachten hen acht hofdames op, die hen naar de prachtige troon begeleidden. Toen de Koningin onder de kroon stond zette de band "Los Bigotes" het Wilhelmus in.

Na een inleidend woord van de voorzitter van de Commandeursbaai Club, de heer J. Croes, volgde de kroning.

Bij de Mariniers

In het kamp van het Korps Mariniers liep er ook al een koningin rond, Ans Kwak. Het middelpunt van de feestviering was hier de cantine. Het feest had vanzelfsprekend een meer militant cachet. Dit niet alleen door de vele uniformen, maar ook door het militair ceremoniëel, dat hier bij de kroning in acht werd genomen. Nadat de tamboer het signaal „Stilte" had geblazen, deed de Marinier-Joker Jansen aankondiging, dat de koningin binnen zou treden, waarop het signaal „Geef Acht" volgde. Onder grote stilte schreed toen mej. Ans Kwak naar binnen met haar gevolg van officieren en een zeerover. Aangezien de commandant van het Corps Mariniers, de majoor G. J. B. Veenhuis de avond daarvoor de kroning van de Tivoli koningin verricht had, was het hier de voorzitter van de Tivoli Club, de heer E. Arends, die de kroningsplechtigheid verrichtte.

N.W.I.W.A.-Club

Mej. Ruby Sampson stond in de N.W.I.W.A.-Club in het centrum der belangstelling. Omstreeks kwart over elf trad zij aan het hoofd van een groep onderdanen de club binnen. Een trompetter blies het welkomstsignaal. Tesamen met mej. Marjory Brown, die tijdens de verkiezingen derde was geworden nam zij op het podium plaats. Het was hier de heer W. C. Anslijn, die de eer van de kroning te beurt was gevallen. Nadat hij dit gedaan had bracht hij na een sympathieke speech een toast uit op Queen Ruby I. De Prinses Marijke Concert Band, die op deze dag haar eenjarig bestaan vierde verzorgde de muziek. De president van de club, de heer R. Richardson fungeerde als ceremoniemeester en onder zijn leiding had het feest een prettig en vlot verloop.

In Antilliana

Mej. Elsa Saladin was de uitverkorene van de Club Antilliana. Na een rit door Oranjestad werd zij en mej. Chita Bulos, de Miss. Antilliana, op de club door de voorzitter, de heer M. Croes ontvangen, die het charmante tweetal naar de troon leidde. Nadat het Wilhelmus geklonken had, sprak de voorzitter enkele woorden.

Hij zei blij te zijn, dat dit nu het eerste Carnaval is, dat door de gehele bevolking van Aruba gevierd wordt. Het had hem grote bevrediging gegeven, dat dit doel waarnaar hij altijd gestreefd had nu bereikt was. Nadat hij voorts de koningin een gelukkige regeringsperiode toegewenst had, verzocht hij de heer F. de P. Wever de kroning te willen verrichten. Nadat een champagnetoast was uitgebracht en de heer Croes de vorstin en Miss. Antilliana een mooi kleinood, een bijdrage tot het feest van de firma Leo Berlinski, had overhandigd ,opende de koningin het bal.

DE GEZAGHEBBER KROONT DE KONINGIN
Foto Bonke - Cl. Fuhring.

ASTRID BARENO WERD KONINGIN VAN TRAPPERS

SANTA CRUZ: Gistermiddag om een uur kroonde de heer A. Werleman in het clubhuis van de sportvereniging Trappers de koningin van deze club, die juist een avond tevoren als zodanig was uitgeroepen. De lieftallige Astrid Bareno was voor de Trappers favoriet en gesecondeerd door de Prins, de heer Basilio Geerman leverde het inderdaad een aantrekkelijk paar. Nadat de heer Werleman de kroning had verricht en de onder-voorzitter van Trappers, de heer E. Acosta, nog had gesproken verdween de koningin en haar begeleider in een open wagen, gevolgd door een grote schare aanhangers naar Oranjestad om daar aan de parade deel te nemen.

Enorme mensenmenigte woonde de verkiezing van de Carnavalskoningin Aruba 1955 bij

Evelyne Croes werd gekozen

ORANJESTAD.— Vrolijk weerklonk de muziek van de Excelsior Brass Band en de Prinses Marijke Concert Band Zaterdagavond in het Lago Sport Park. De heren van het Carnavals Comite Aruba liepen gemaskerd rond in prachtige zwarte capes met gouden stiksels. Prins Carnaval en zijn vrolijke Pancho staken hierbij wel scherp af in hun rode gewaad. Precies op tijd werden de veertien koninginnnen der diverse Arubaanse clubs aan de arm van de heren van het C.C.A. binnengeleid.

Nadat de heer J. Tromp de koninginnen, het tienmanschap, dat de jury vormde, de leden van het C.C.A. en alle verdere aanwezigen welkom had geheten, zette de muziek het Wilhelmus in. Hierna sprak weer de heer Tromp en dankte hij het C.C.A. voor alle moeiten die het zich getroost had om dit feest tot een succes te maken. Voorts sprak hij de hoop uit, dat alle aanwezigen, ja alle inwoners van Aruba, dit jaar een onvergetelijk carnaval zouden vieren.

De candidaten worden voorgeleid.

Hierna brak het moment aan, dat hij de Prins Carnaval en zijn Pancho aan het publiek voorstelde, waarbij hij de naam van de prins met al zijn titels vermeldde tot groot plezier van het publiek. Nadat vervolgens de beide pretmakers het podium weer verlaten hadden, kwam de hoofdschotel van de avond: de verkiezing van de Carnavals Koningin Aruba 1955. Dit geschiedde als volgt: een voor een werden de gratië aan de arm van een heer van het C.C.A. naar het podium geleid, waar zij zich aan de jury, die vóór het podium zat, en het publiek voorstelden. Als eerste kwam naar voren Irma Bakker van de Lago Heights Club, die een zeer statige indruk maakte. Nadat zij van de heer van het C.C.A., die haar naar voren geleid had nog een prachtige bos bloemen had aangeboden gekregen, nam zij plaats op een der veertien zetels, die achter op het podium stonden.

Vervolgens kwamen in volgorde: Evelyne Croes van de Tivoli Club, bedeesd; Yolanda Croes van de Caribe Club, voorzichtig; Rosaria de Cuba van de Commandeursbaai Club, lief; Edna Gunn van de Excelsior Brass Band Club, ingetogen; Ans Kwak van 't Corps Mariniers Sav., vol gratie — haar verschijnen verwekte een langdurige en schel gefluit van de kant van de vele aanwezige mariniers, die hun Koningin aldus begroetten —; Mary Mathews, van The Local, leuk; Olga Phillips, van het Lago Sport Park, elegant; Elsa Saladin, van Antilliana, zelfbewust; Ruby Sampson van de N.W.I.W.A.-Club, vorstelijk; Anne Silvestra van Esquire, uitdagend; Vera Solognier van de Super Cleaning, beetje bedeesd; Vera Thomas van Boneriano, beetje stijfjes; Olga Idigoras van het Cosmopolitan Softball Team, jeugdige charme.

Nadat alle queens op het podium waren, maakten zij een gezamenlijke reverence voor de jury. Hierna brak er een periode van beraadslagen van de jury aan.

Ondertussen was al duidelijk geworden, dat de politie de menigte buiten de hekken niet meer in bedwang had kunnen houden. Op een gegeven moment heeft men dus de hekken maar opengegooid, waarop het publiek in dichte drommen het veld op stroomde. In bedwang gehouden door Mariniers werd er een grote maanvormige halve cirkel gevormd van de tribune naar het podium. Terwijl de jury druk beraadslaagde, onderhielden de heren van het C.C.A. op charmante wijze de nerveuze koninginnen. Zij brachten verfrissende dranken en verkochten hier en daar een mopje. Maar ook de mensenmenigte op het terrein verveelde zich niet. Ergens vandaan dook plotseling een clown op, die met zijn rare sprongen en fratsen de wachtenden een tijd lang vermaakte. Op even onverklaarbare wijze verscheen er op een gegeven moment ook een sextet conjunto, dat prompt het mikpunt van de vele aanwezige fotografen werd. Het publiek werd tenslotte ongeduldig, op de tribune werden stemmen hoorbaar: Idigoras for Queen! Toen evenwel kort daarop de beslissing van de jury bekend werd gemaakt, bleek dat de supporters van deze primadonna hun zin niet gekregen hadden. Het was Evelyn Croes, van de Tivoli Club in Oranjestad, die door Prins Carnaval aan het publiek voorgesteld werd.

Hierna werd de kroning verricht door de Gezaghebber, en hield de koningin een bijzonder aardige toespraak, waarvan echter gedeelten niet goed verstaanbaar waren door de luidruchtigheid der menigte. Tweede bij deze verkiezingen werd Mary Mathews van The Local, derde Ans Kwak van de Mariniers.

Hierna werden alle Koninginnen in gereedstaande wagens naar de N.W.I.-W.A.-Club gereden, waar het programma werd voortgezet. Hier voerden alvorens de toast werd uitgebracht diverse sprekers het woord. Inleider was de onder-voorzitter van de club, de heer V. Lopez. Eerste spreker was de heer T. Queen, lid van het C.C.A. Vervolgens de voorzitter van de club, de heer R. Richardson en de heer C. Anslijn, die voorstelde drie cheers uit te brengen op Evelyne I, waar allen graag mee instemden. Prins Carnaval opende met Koningin Evelyne I het bal.

Vlak na haar kroning op Donderdagavond poseerde voor ons de Carnavals Koningin van de Excelsior Brass Band Club Edna Gunn. Links van haar staat haar voorgangster Gladys Peterson.
Foto Bonke - Cl. Fuhring.

PRINS CARNAVAL STELT ZICH AAN HET PUBLIEK VOOR IN HET LAGO SPORTPARK
Foto Bonke - Cl. Fuhring.

DE PRINSESSEN MET HUN KONINGIN IN HET MIDDEN
Foto Bonke - Cl. Fuhring.